**Eindterm Lager onderwijs – Leergebied Muzische Vorming**

1. Muzische vorming – Beeld

De leerlingen kunnen

1.6 tactiele, visuele impressies, ervaringen, gevoelens en fantasieën op een beeldende manier weergeven

**Leerplan DKO – Beeldende kunst – Algemeen Beeldende vorming - Lagere graad - OVSG - leerplannummer (geen nummer)**

De leerlingen kunnen

op het artistieke vlak

de creatieve verbeelding ontwikkelen:

* uitgaande van ervaringen, gevoelens en fantasieën zelf een beeld/beelden creëren (beeldend weergeven)

**Lesdoelen + taxonomie van Bloom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lesdoel** | **Gedragsniveau** | **Inhoudsniveau** |
| 1. De leerlingen kunnen bepaalde kleuren associëren met gevoelens, herinneringen en eigenschappen. | Begrijpen | Metacognitieve kennis |
| 1. De leerlingen ontwerpen met potlood op papier creatieve lettervormen. | Creëren | Procedurele kennis |
| 1. De leerlingen testen verschillende composities met hun lettervormen op de geschilderde achtergrond rekening houdend met vorm en kleur. | Toepassen | Procedurele kennis |
| 1. De leerlingen beoordelen zelfstandig wat de beste compositie is. | Evalueren | Conceptuele kennis |
| 1. De leerlingen maken een poster, door letters en kleuren in een bepaalde compositie samen te brengen, gebruik makend van de collagetechniek | Creëren | Procedurele kennis |

**VOET**

**Context**: 2. Mentale gezondheid

**Eindterm:** 7.De leerlingen gebruiken beeld, muziek, beweging, drama of media om zichzelf uit te drukken

**Gemeenschappelijke stam**: creativiteit

**Lesmateriaal:**







