**Eindterm Artistieke opvoeding – A-stroom (1ste graad)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Muzikale opvoeding | | |
| 1.1 Waarnemen | | |
|  |  | De leerlingen kunnen |
| 3 |  | in gegeven muziekwerken stemsoorten en instrumenten onderscheiden en vergelijken. |

**Leerplan 1ste graad – Muzikale opvoeding – basisvorming- GO! – leerplannummer: 2003/002**

WAARNEMEN EN VERWOORDEN

De leerlingen kunnen

5: in gegeven muziekwerken stemsoorten en koorvormen onderscheiden.

**Lesdoelen + taxonomie van Bloom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lesdoel** | **Gedragsniveau** | **Inhoudsniveau** |
| 1. De leerlingen definiëren de 4 basisstemsoorten (sopraan, alt, tenor, bas). | Herinneren | Conceptuele kennis |
| 1. De leerlingen leiden hun eigen stemtype af. | Toepassen | Procedurele kennis |
| 1. De leerlingen leggen uit wat het verband is tussen het soort koor en zijn bezetting/stemverdeling. | Begrijpen | Conceptuele kennis |
| 1. De leerlingen halen verschillen aan tussen een spreekkoor en een zangkoor a.d.h.v muziekfragmenten. | Analyseren | Conceptuele kennis |
| 1. De leerlingen componeren een stukje voor spreekkoor. | Creëren | Procedurele kennis |

**VOET**

**Context**: Context 3: Socio-relationele ontwikkeling

**Eindterm:** 1. De leerlingen kunnen een relatie opbouwen, onderhouden en beëindigen.

**Gemeenschappelijke stam**: samenwerken

**Lesmateriaal:** gebaseerd ophandboek en CD - Dynamiek Muzikale opvoeding voor 1A van Y. Marchant, C. Devriendt en A. Wulpen (uitgeverij de boeck Berchem, vijfde druk 2005) en Boost! voor 1A . (uitgeverij Pelckmans)

 





